



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» д. Ичетовкины
Афанасьевского района Кировской области

Принят:

Педагогическим советом
МБДОУ д/с «Солнышко» д. Ичетовкины
Протокол № 1
От « 28 » 08 2020г.
_____ Т. М. Ожегина

Утверждаю:

заведующий МБДОУ д/с «Солнышко»
д. Ичетовкины
_____ / Н. А. Петровций /
Приказ № 83
От « 28 » августа 2020 г.

Принят:

Педагогическим советом
МБДОУ д/с «Солнышко» д. Ичетовкины
Протокол № _____
От « _____ » _____ 2021г.
_____ Т. М. Ожегина

Утверждаю:

заведующий МБДОУ д/с «Солнышко»
д. Ичетовкины
_____ / Н. А. Петровций /
Приказ № _____
От « _____ » _____ 2021 г.

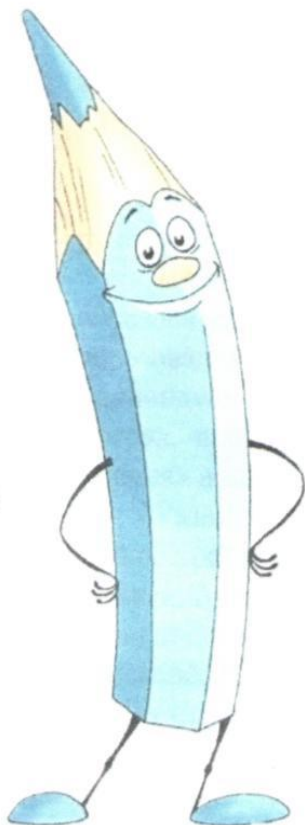
**Дополнительная программа
социально-педагогической
направленности
«ШКОЛА УМЕЛОГО
КАРАНДАША»**

(подготовка к школе)

(пятикласс)

Возраст 5-7 лет
Срок реализации:
2 года

Разработала: педагог-психолог
Сапегина Любовь Сергеевна



д. Ичетовкины
2020 год

Пояснительная записка

Направленность программы: социально-педагогическая.

Программа адаптирована на основе современных методик и технологий авторов: И.А. Подрезова, Е.В. Колесникова, С.А. Калик, С.О. Филлипова, Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина.

Актуальность программы заключается в том, что современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. Уровень подготовленности детей не всегда соответствует этим требованиям. На первом этапе обучения в школе дети чаще всего испытывают затруднения с овладением навыком письма: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв; нередко встречается зеркальное письмо букв; ребёнок не различает «лево», «право», «страница», «строка», не укладывается в общий темп работы.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координационных движений руки. Техника письма требует сложной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Эти затруднения обусловлены отклонениями в развитии мелкой моторики пальцев рук, недостаточной сформированностью навыков зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, аналитического восприятия, зрительной памяти. Всё это отрицательно сказывается на усвоении программы первого класса и вызывает необходимость проведения специальных занятий с детьми по подготовке руки ребёнка к письму и развитие графических навыков.

Новизна программы определена федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Концепция образования предусматривает развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в физической, психической и эмоциональной сферах, в соответствии с ФГОС ДО, где акцент делается не на знаниях, умениях и навыках, а на формировании общей культуры дошкольника.

Развитие навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность

движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему.

Работа по развитию мелкой моторики должна начаться задолго до поступления в школу, таким образом, будут решаться две задачи: во-первых – общее интеллектуальное развитие, во-вторых – готовность к овладению навыкам письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения. И. М. Сеченов писал: «Движение руки человека наследственно не предопределены, а возникают в процессе воспитания и обучения как результат ассоциативных связей между зрительными, осязательными и мышечными изменениями в процессе активного взаимодействия с окружающей средой».

Таким образом, формирование и совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук играет огромную роль. Поэтому возникла необходимость уделять большое внимание умению детей управлять движением рук и быть готовыми для овладения навыками письма в школе.

Цель: создать условия для развития графических умений и навыков, зрительно-моторной координации, внимания, памяти, пространственного восприятия, речи и мышления, волевых усилий, навыков планирования и самоконтроля у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Обучающие:

1. Учить детей владеть графическими навыками:
 - а) штриховка в разных направлениях по образцу: сверху вниз, слева направо;
 - б) обводить контуры предмета по точкам;
 - в) дорисовывать предметы;
 - г) раскрашивать картинки, соблюдая правила: раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставлять не закрашенных мест.

Развивающие:

1. Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

Воспитывающие:

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе.
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
3. Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Категория учащихся: дети 5-7 лет.

Срок реализации: 2 года

Форма обучения: очная

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раза в неделю (в старшей и в подготовительной группах) в течение всего учебного года (с октября по май, 34 занятия в год). Занятия проводятся в подгруппах по 15-20 человек.

Основная форма работы с детьми – подгрупповые занятия продолжительностью по 25-30 минут.

Ожидаемые результаты: в освоении образовательной программы предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- крупных движений и умения владеть своим телом;
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве)
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Содержание программы Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Теорет часть	Практ часть	Всего часов	Формы контроля, аттестация
1	Введение в курс «Школа умелого Карандаша»	1		1	Беседа, инструктаж по ТБ, посадка при письме
2	Рисование точек		2	2	беседа, вопросы, ответы детей
3	Рисование линий		7	7	беседа, вопросы, ответы детей, лексические упражнения
4	Рисование углов		10	10	беседа, вопросы, ответы детей, лексические упражнения
5	Рисование кругов и овалов		9	9	беседа, вопросы, ответы детей, лексические упражнения
6	Рисование предметов		5	5	беседа, вопросы, ответы детей, лексические упражнения
Итого		1	33	34	

Содержание учебно-тематического плана

1. Введение в курс «Школа умелого Карандаша»

✓ Вводное занятие. Беседа, инструктаж по ТБ, посадка при письме.

2. Рисование точек

Теория: Объяснение, беседа, вопросы, ответы детей

Практика:

✓ «Рисование точек»

✓ «Рисование точек и крестиков»

3. Рисование линий

Теория: Объяснение, вопросы, ответы детей

Практика:

✓ «Рисование коротких вертикальных линий»

✓ «Рисование коротких горизонтальных линий»

✓ «Рисование длинных вертикальных линий»

✓ «Рисование длинных горизонтальных линий»

✓ «Рисование наклонных линий»

- ✓ «Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий»
- ✓ «Рисование ломаной линии»

4. Рисование углов

Теория: Объяснение, беседа, вопросы, ответы детей

Практика:

- ✓ «Рисование уголков»
- ✓ «Рисование бордюра»
- ✓ «Рисование уголков»
- ✓ «Рисование бордюра»
- ✓ «Рисование квадратов»
- ✓ «Рисование квадратов»
- ✓ «Рисование квадратов»
- ✓ «Рисование бордюра»
- ✓ «Рисование узоров из квадратов и кругов»
- ✓ «Рисование треугольников»

5. Рисование кругов и овалов

Теория: Объяснение, вопросы, ответы детей

Практика:

- ✓ «Рисование кружков»
- ✓ «Рисование предметов из кругов»
- ✓ «Рисование фигур из кружков»
- ✓ «Рисование узора из кругов и квадратов»
- ✓ «Рисование кругов»
- ✓ «Рисование овалов»
- ✓ «Рисование овалов»
- ✓ «Рисование кругов и овалов»
- ✓ «Рисование узоров из кругов и овалов»

6. Рисование предметов

Теория: Объяснение, вопросы, ответы детей

Практика:

- ✓ «Рисование вертушек»
- ✓ «Рисование елочек»
- ✓ «Рисование палочек»
- ✓ «Рисование дуг»
- ✓ «Рисование посуды»

Диагностическое обеспечение Программы

Способы проверки результатов освоения Программы

Основной формой проверки результативности освоения содержания программы являются контрольные ООД, которые проводятся 2 раза в год и подразумевают оценку качества выполнения всех упражнений, обозначенных в программе и демонстрацию результатов работы для родителей в форме итогового диагностики, которая проводится индивидуально с каждым ребенком.

Диагностический инструментарий для обследования уровня сформированности графомоторных навыков детей

Цель: определить уровень сформированности графомоторных навыков дошкольников. Отследить динамику достижений каждого ребенка и наметить перспективу работы.

Диагностика готовности руки к овладению письмом проводится в начале и в конце учебного года с использованием:

1. Тест «Речка» (С. О. Филиппова)
2. Тест «Дорожки» (по Л. Венгеру).
3. Штриховка
4. Чувство ритма
5. Зрительно – моторная координация
6. Тест «Собери мозаику». Для теста требуется плато мозаики и 30 – 35 фишек
7. Развитие техники рисунка
8. Ориентация на листе бумаги

Материально-техническое обеспечение Программы

Оснащение кабинета: детские столы, детские стулья, магнитная доска.

ТСО: персональный компьютер

Дидактический материал: картотека пальчиковых игр и упражнений; картотека кинезиологических упражнений, демонстрационные таблицы для зрительных диктантов.

Раздаточный материал: счетные палочки, тетради в клетку, простые карандаши, цветные карандаши, геометрические фигуры, нестандартное оборудование (бусы, прищепки, бигуди и т.д.), нелинованная бумага формата А4, схемы графических диктантов, цветные мелки.

Информационно-методическое обеспечение программы

Список литературы для педагога:

1. Белясникова Л. А. Весёлые картинки.// Карапуз 11.02
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки, чтоб учиться и писать, и красиво рисовать.// Дошкольное воспитание. 2003, №12.
3. Каралашвили Е. Упражнения для оздоровления детей 6-7 лет.// Дошкольное воспитание. 2001. №6.
4. Карельская Е. Весёлые прописи.// Дошкольное воспитание. 2000. №8
5. Крупенчук О.И. Готовим руку к письму. СПб., 2004.
6. Кузнецова Е.В., Тихонова И.Я. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. М., 2004.
7. Лопухина И. Логопедия. Речь. Ритм. Движение. СПб., 1997.
8. Любина Г., Желонкин О. Рука развивает мозг. // Ребёнок в детском саду. 2003, №5.
9. Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. Москва, Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2001
10. Нищева Н.В. система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб., 2005.
11. Подрезова И.А. Школа умелого Карандаша. М., 2009г
12. Узорова О., Нефёдова Е. 1000 узоров. М. 2004.
13. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками, развиваем речь. – Лань, Санкт-Петербург, 1997.

Список литературы для обучающихся:

1. Дмитриева В.Г., Малышкина М.В. «Полный годовой курс подготовки к школе», – Москва: Издательство АСТ, 2015.
2. Попова И. «Мои первые прописи. Учимся писать и рисовать». ООО «Стрекоза», 2015.
3. Попова И. «Первые прописи. Рисуем по клеточкам». ООО «Стрекоза», 2015.
4. Ткаченко Н.А., Тумановская М.П. «Готовим руку к письму». ООО «Издательство АСТ»
5. Ткаченко Н.А., Тумановская М.П. «Тесты малышам 6 +». Для работы с детьми. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2015.

Список литературы для родителей:

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики – Дрофа, 2000.
2. Гаврина С.Е., Щербинина С.В. Готовим руку к письму. Росмэн-Пресс, 2006.
3. Лосев П., Плутаева Е. Дошкольное воспитание. Развитие мелкой моторики у детей 5-7 лет - № 3, 5,6 2005.
4. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь – Лань, Санкт-Петербург, 1997.

**Перспективное планирование работы кружка
«Школа умелого карандаша»
(Первый год обучения старшая группа)**

№	Тема занятия	Виды работ	Цели и задачи работы
1	Вводное занятие.	«Учимся правильно держать карандаш, тетрадь» (рисование точек). Введение в курс «Школа умелого Карандаша». Беседа, инструктаж по ТБ, посадка при письме.	- Познакомить детей с альбомом - научить их ориентироваться на нелинованной бумаге; - развивать зрительную память, конструктивные навыки; - развивать общую и мелкую моторику
2	Рисование точек	1.Пальчиковая гимнастика «Замок» 2.Работа в альбоме 3.Упр-е для глаз «фигура». 4.Зрительный диктант из счётных палочек. 5.Физкультминутка «Как живёшь?»	- продолжать знакомить детей с альбомом; - научить их ориентироваться в клетке с помощью точек; а также на нелинованной бумаге; - развивать зрительную память, конструктивные навыки; - развивать общую и мелкую моторику
3	Рисование точек и крестиков	1. Фигурки из проволоки. 2. Пальчиковая гимнастика «Капустка». 3. Работа в альбоме. 4. упр-е для глаз «Зигзаги». 5. Зрительный диктант (таб.1). 6. Физкультминутка «Овощи» 7. Лексические упр-я: «Кто больше назовёт овощей», «Большой и маленький», «Один-много».	- развивать зрительную память, проводить коррекцию зрительного гнозиса; -развивать координацию слов и движений, работать над темпом и ритмом речи; - закрепить знания детей об овощах, учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы имён существительных, множественное число существительных.
4	Рисование коротких вертикальных линий	1. Пальчиковая гимнастика «Дружба». 2. Упражнение «Забор». 3. Работа в альбоме. 4.Упр-е для глаз «Молния». 5. Зрительный диктант (табл. 2). 6.Физкультминутка «Зарядка». 7. Логопедическая разминка и заучивание стих-я Я. Аким «Осень»	- Научить детей проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно; - формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки; - проводить коррекцию атаксии; - развитие зрительного восприятия зрительной памяти.
5	Рисование коротких горизонтальных линий	1.Развитие общей моторики, упр-е «Мишка». 2. Пальчиковая гимнастика «Мишка косолапый». 3. Работа в альбоме «Три медведя». 4.Упражнение для предупреждения зрительного утомления. 5. Зрительный диктант (табл.3). 6. Логопедическая разминка с элементами логоритмики	- Учить проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать общую и тонкую моторику детей; - развивать зрительное восприятие; - учить образовывать родственные слова (от названий животных); - расширять словарь признаков и действий.

		«Медвежата». 7. Лексические упр-я: - подбор родственных слов; - подбор признаков и действий.	
6	Рисование длинных вертикальных линий	1. Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять». 2. Работа в альбоме. 3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления. 4. Зрительный диктант с использованием счётных палочек. 5. Физкультминутка на расслабление.	- Учить детей рисовать длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать тонкую моторику руки, зрительную память; - проводить коррекцию дизметрии, нарушений пространственного восприятия.
7	Рисование длинных горизонтальных линий, в чередовании с вертикальными	1. Пальчиковая гимнастика «Листочки». 2. Работа в альбоме. 3. Упр-е для глаз «Стрелы». 4. Игра «Бумажные листочки». 5. Слуховой диктант. 6. Физкультминутка «Ветер». 7. Лексические упр-я: - Подбор слов – действий; - «Скажи по-другому».	- Закрепить навык проведения горизонтальных линий по точкам и самостоятельно, чередовать рисование горизонтальных и вертикальных линий; - учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении; - развивать слуховую память; - учить образовывать относительные прилагательные; - активировать словарь признаков; - закрепить названия деревьев.
8	Рисование наклонных линий	1. Пальчиковая гимнастика «Дождь». 2. Работа в альбоме. 3. Гимнастика для глаз «Далеко-близко». 4. Слуховой диктант. 5. Физкультминутка «Дождик». 6. Лексические упр-я: - «Что идёт»; - «Скажи по-другому».	- Учить рисовать наклонные линии по точкам и самостоятельно; - продолжить коррекцию дизметрии; - учить ориентироваться в плоскости листа; - познакомить с разными значениями слова «идти»; - закрепить знания о геометрических фигурах.
9	Рисование уголков	1. Игра «Птицы хотят пить». 2. Пальчиковая гимнастика «Птички». 3. Работа в альбоме. 4. Упражнение для глаз «Уголки». 5. Зрительный диктант. 6. Физкультминутка «Журавли». 7. Лексические упражнения-«Весёлый счёт», - «Назови одним словом».	- Закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; - учить образовывать сложные прилагательные и согласовывать числительные с существительными; - развивать конструктивные навыки; координацию движений; - воспитывать усидчивость, аккуратность в работе.
10	Рисование бордюра	1. Игра «Пластилиновые жгутики». 2. Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому». 3. Работа в альбоме. 4. Упражнение для глаз «Стрельба». 5. Зрительный диктант (табл. 4). 6. Физкультминутка: дыхательные	- Закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; - коррекция атаксии; - формировать нажим каркндаша; - развивать память и внимание.

		упражнения с расслаблением.	
11	Рисование уголков	1. Пальчиковая гимнастика «Домик». 2. Выполнение фигуры «Уголки». 3. Работа в альбоме. 4. Упражнение для глаз «Стрельба». 5. Зрительный диктант (табл. 5). 6. Физкультминутка «Строим дом». 7. Лексические упражнения: - «Один-много»; - «Назови одним словом».	- Учить рисовать уголки по точкам и по образцу; - учить образовывать сложные слова и множественное число имён существительных; - закрепить навык проведения горизонтальных и вертикальных линий; - закрепить знание геометрических фигур; - развивать зрительное восприятие и зрительную память.
12	Рисование бордюра	1. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке». 2. Работа в альбоме. 3. Гимнастика для глаз «Жмурки». 4. Слуховой диктант. 5. Физкультминутка «Беличья зарядка». 6. Лексические упражнения: - «Назови слово-друг», «Чей хвост?», «Чей домик»	- Закрепить навык проведения коротких вертикальных и горизонтальных линий; - формировать навык ритмичности руки; - учить ориентироваться на плоскости листа; - развивать зрительную память; - обогащать лексику синонимами (родственными словами); - закрепить умение образовывать и употреблять притяжательные прилагательные на <i>-ий, -ья, -ье, -ье</i> .
13	Рисование квадратов	1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». 2. Выполнение фигурки «Машина». 3. Работа в альбоме. 4. Упражнение для глаз «Зигзаги». 5. Зрительный диктант. 6. Физкультминутка «Шофёр». 7. Лексическое упражнение «Скажи по-другому».	- Закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; - учить образовывать относительные прилагательные; - развивать конструктивные навыки; - развивать координацию речи и движений, творческое воображение.
14	Рисование квадрата	1. Фигурка из палочек «Рожица». 2. Пальчиковая гимнастика «Моя семья». 3. Работа в альбоме. 4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления. 5. Зрительный диктант. 6. Физкультминутка с пантомимой. 7. Игра «Угадай, сколько нас в семье?». 8. Лексические упражнения: - «Покажи, где ...», «Кто старше, а кто младше», «Обведение контура дорожки»	- Учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нём; - формировать пространственно-временные представления; - развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения; - составлять сложноподчинённые предложения с союзом <u>а</u> .
15	Рисование прямоугольников	1. Фигура из палочек «Прямоугольник». 2. Самомассаж кистей и пальцев рук 3. Работа в альбоме.	- Учить рисовать прямоугольники; - закрепить понятие о геометрической фигуре прямоугольник; - развивать зрительное восприятие и

		4. Упражнения для глаз. 5. Зрительный диктант (табл. 6) 6. Динамическая пауза «Мчится поезд». 7. Лексические упражнения.	зрительную память, творческое воображение, координацию речи и движения; - уточнить понятие: транспорт наземный, грузовой, пассажирский, железнодорожный, детали транспорта.
16	Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий	1. Игра «Кто чем питается?» 2. Пальчиковая гимнастика «Гусь», «Петух», «Курочка». 3. Работа в альбоме. 4. Офтальмотренаж «Жмурки». 5. Зрительный диктант (табл. 7). 6. Динамическая пауза «Домашние птицы». 7. Лексические упражнения: «Скажи по-другому», «У кого кто?»	- Закрепить умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узор; - учить штриховать в заданном направлении; - учить образовывать названия детёнышей, притяжательные прилагательные; - развивать память и внимание, координацию речи с движением, творческое воображение; - учить подражать звукам птиц.
17	Рисование бордюра	1. Игра «Ловкие пальчики». 2. Пальчиковая гимнастика «Подарки». 3. Упражнение для глаз. 4. Работа в альбоме. 5. Слуховой диктант. 6. Динамическая пауза «С Новым годом». 7. Лексическое упражнение «Подбери признак»	- Учить рисовать бордюр, состоящий из вертикальных (две клетки) и горизонтальных (одна клетка) линий; - формировать умение строить деятельность по словесной инструкции; - развивать воображение, речевую выразительность, интерес к совместным играм; Расширять и активизировать словарь признаков.
18	Рисование кружков	1. Игра «Сушка фруктов». 2. Пальчиковая гимнастика «Колечки». 3. Работа в альбоме. 4. Упражнение для глаз «Большие и маленькие фрукты». 5. Зрительный диктант (табл. 8). 6. Упражнение на расслабление. 7. Лексические упражнения: «Назови ласково», «Весёлый счёт», «Назови компот, варенье, сок»	- Учить рисовать круги по точкам и самостоятельно; - закрепить навык проведения наклонных линий; - закрепить умение согласовывать числительные с существительными, образовывать уменьшительно-ласкательные существительные и относительные прилагательные.
19	Рисование предметов из кругов	1. Выкладывание по контуру. 2. Работа в альбоме. 3. Офтальмотренаж «Метёлки». 4. Зрительный диктант (табл. 9). 5. Динамическая пауза «Танец Невяляшек». 6. Лексические упражнения: «Кто больше назовёт игрушек», «Чего нет?».	- Закрепить умение рисовать круги; - учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; - учить образовывать форму мн. ч., род, падежа имён существительных; - развивать координацию речи и движения.
20	Рисование фигур и предметов из кругов	1. Пальчиковая гимнастика «Шарик», «Ёлочка». 2. Работа в альбоме.	- Закрепить умение рисовать круги; - расширять словарный запас; - развивать зрительное внимание и

		3. Офтальмотренаж «Поймай зайку». 4. Зрительный диктант (табл.10). 5.Подвижная игра «С Новым годом». 6. Лексические упражнения: - подбор признаков и действий; - подбор родственных слов.	память; творческое воображение, физиологическое дыхание, выразительность речи; -воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.
21	Рисование узоров из квадратов и кругов	1. Пальчиковая гимнастика «Цепочка» 2. Фигурки из палочек. 3. Работа в альбоме. 4. Упражнение для глаз. 5. Зрительный диктант (табл.11). 6. Упражнение на расслабление. 7. Лексические упражнения: «В какую посуду кладут...», «Из каких частей состоит?»	- Закрепить умение рисовать квадрат и круг со штриховкой и без неё; - развивать конструктивные навыки; - проводить коррекцию нарушения пространственного восприятия; - учить составлению предложений с предлогом <u>в</u>, упражнять в словообразовании.
22	Рисование узора из кругов и квадратов	1. «Маленький конструктор», «Ловкие пальчики». 2. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем в первый раз ...» 3. Работа в альбоме. 4. Упражнение для глаз «Зигзаги». 5. Зрительный диктант (табл.12) 6. Физкультминутка «Новые кроссовки». 7. Лексические упражнения: «Скажи по-другому», «Счёт парами	- Закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; - рисовать предметы из прямых и наклонных линий; - проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия; - продолжать работу над темпом и ритмом речи; - закрепить умение образовывать относительные прилагательные, согласовывать числительные с существительными.
23	Рисование круга	1. Самомассаж кистей и пальцев рук 2. Работа в альбоме. 3. Упражнения для предупреждения зрительного утомления. 4. Слуховой диктант. 5. Динамическая пауза «Лиса». 6. Лексическое упражнение «У кого кто?»	- Закрепить навык рисования кругов; - координировать речь и движение детей; - развивать пространственную ориентацию, воображение; - закрепить названия диких животных и их детёнышей.
24	Рисование овалов	1. Самомассаж кистей и пальцев рук 2. Игра «Ловкие ручки». 3. Работа в альбоме. 4. Упражнение «Рисование глазами геометрических фигур». 5. Слуховой диктант «Цветик-семицветик». 6. Физкультминутка «Цветы» 7. Отгадывание загадок.	- Учить рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без неё; - проводить коррекцию атаксии, дизметрии; - закрепить понятия о геометрических фигурах; - развивать сообразительность, активизировать словарь.
25	Рисование овалов	1. Игра «Собираем урожай». 2. Работа в альбоме. 3. Упражнение для глаз «Овалы». 4. Слуховой диктант «Обведи	- Учить рисовать овалы по точкам и самостоятельно; - учить согласовывать прилагательные с существительными в родительном

		бусины». 5. Динамическая пауза «Хозяйка однажды с базара пришла». 6. Лексические упражнения: «Как слова дружат», «Назови по-другому».	падеже единственного и множественного числа; - проводить коррекцию атаксии; - развивать слуховую память; - закрепить умение образовывать относительные прилагательные.
26	Рисование кругов и овалов	1. Игра «Маленький конструктор». 2. Самомассаж кистей и пальцев рук 3. Работа в альбоме. 4. Упражнения для предупреждения зрительного утомления. 5. слуховой диктант. 6. Физкультминутка «Мы спортсмены». 7. Пальчиковая гимнастика «Волшебные пальчики». 8. Лексические упражнения: «Скажи наоборот», «Слова-гномики, слова-великаны»	- Закреплять умение рисовать круг и овал, объединять фигуры при изображении предметов; - учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой, развивать пространственные отношения; - развивать слуховое внимание; - закрепить умение подбирать слова-антонимы; существительные с суффиксом <i>-ищ-</i> , и уменьшительно-ласкательными суффиксами.
27	Рисование узоров из кругов и овалов	1. Сортировка гороха и бобов с закрытыми глазами. 2. Самомассаж рук. 3. Работа в альбоме. 4. Упражнение для глаз. 5. Слуховой диктант «Воздушные шары». 6. Упражнение для расслабления. 7. Лексические упражнения: «Назови домашних животных», «У кого кто?», «Где кто живёт?»	- Формировать умение рисовать круги и овалы; - учить штриховать предметы в разных направлениях; - учить внимательно рассматривать, сравнивать и воспроизводить изображения; - закрепить и уточнить знания о домашних животных.
28	Рисование треугольников	1. Самомассаж пальцев рук. 2. «Фигурки из палочек». 3. Работа в альбоме. 4. Офтальмотренаж «Жмурки». 5. Зрительный диктант (табл.13) 6. Упражнение на расслабление. 7. Лексическое упражнение «Почему мы так говорим».	- учить рисовать треугольники по точкам и самостоятельно; - учить понимать и объяснять значение крылатых выражений; - развивать конструктивные навыки; - закрепить умение штриховать в заданном направлении; - закрепить в речи названия животных жарких стран; - воспитывать аккуратность в работе.
29	Рисование вертушек	1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». 2. Работа в альбоме. 3. Офтальмотренаж «Далеко-близко» 4. Зрительный диктант со счётными палочками. 5. Динамическая пауза «Карусель». 6. Лексическое упражнение «Куда спрятался Карлсон».	- Закрепить навык проведения прямых и наклонных линий; - учить дифференцировать и правильно называть предлоги; - развивать конструктивные навыки; - координировать речь и движения.
30	Рисование ёлочек	1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня».	- Закрепить навык рисования прямых и наклонных линий;

		2. Работа в альбоме. 3. Упражнения для предупреждения зрительного утомления. 4. Зрительный диктант (табл.14). 5. Физкультминутка с пантомимой «Где мы были, мы не скажем ...» 6. Лексические упражнения: «Весёлый счёт», «Скажи наоборот»	- согласовывать числительные с существительными; - учить подбирать слова-антонимы; - развивать зрительное восприятие и память; - развивать способности имитировать действие, перевоплощаться; - воспитывать организованность, умение договариваться.
31	Рисование палочек с присоединением уголков	1. Пальчиковая гимнастика «Жук». 2. Работа в альбоме. 3. Упражнение для глаз «Уголки». 4. Зрительный диктант «Жук» с использованием счётных палочек. 5. Динамическая пауза «Прилетела к нам вчера ...» 6. Лексические упражнения: «Весёлый счёт», «Чем отличаются и что общего?», «Почему так говорят?»	- Закрепить умение рисовать прямые и наклонные линии; - учить симметрично воспроизводить предметы; - развивать конструктивные навыки, координацию речи и движения; - закрепить у детей понятие «насекомые», согласование числительных с существительными; - уточнить характерные особенности строения насекомых.
32	Рисование дуги	1. Пальчиковая гимнастика «Рыбки» 2. Работа в альбоме. 3. Упражнение для глаз «Цветок». 4. Игра «Дорисуй цветок». 5. Физкультминутка «Цветочки-лепесточки» 6. Лексические упражнения: «Назови слово-друга», «Чей плавник, чей хвост ...».	- Учить рисовать дуги по точкам и самостоятельно; - учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; - развивать ритмичность двигательной функции кисти руки; - учить образовывать притяжательные прилагательные и подбирать родственные слова; - воспитывать аккуратность.
33	Рисование дуги	1. «Любимая игра». 2. Работа в альбоме. 3. Упражнение для глаз «Волны». 4. Графический диктант. 5. Упражнение на расслабление. 6. Лексические упражнения: «Кто такой?», «Назови семью», «Закончи предложение»	- Закрепить умение рисовать округлые непрерывные линии; - коррекция нарушений пространственного восприятия, дизметрии; - уточнить значение глаголов «намотай», «размотай», «домотай»; - упражнять в подборе эпитетов, усвоение некоторых форм словоизменения.
34	Рисование птиц	1. Игра «Корм для птиц». 2. Пальчиковая гимнастика «Филин» 3. Работа в альбоме. 4. Офтальмотренаж «Филин». 5. Слуховой диктант «Полёт совы». 6. Динамическая пауза «Сова». 7. Лексические упражнения: «Назови слово-друга», составление предложений о птицах с приставочными глаголами.	- Закрепит навык проведения линий в разных направлениях, выполнять действия по образцу; - формировать нажим руки; - учить подбирать родственные слова, образовывать приставочные глаголы движения (от глагола «лететь»); - воспитывать слуховое внимание, совершенствовать умения действовать по сигналу, сочетать действовать со словом.

Перспективное планирование работы кружка

«Школа умелого карандаша»

(Второй год обучения подготовительная группа)

№	Тема занятия	Виды работ	Цели и задачи работы
1	Вводное занятие.	«Учимся правильно держать карандаш, тетрадь» (рисование точек). Введение в курс «Школа умелого Карандаша». Беседа, инструктаж по ТБ, посадка при письме.	- Познакомить детей с тетрадью в клетку; - научить их ориентироваться на нелинованной бумаге; - развивать зрительную память, конструктивные навыки; - развивать общую и мелкую моторику
2	Рисование точек	1.Пальчиковая гимнастика «Замок» 2. Работа в тетради. 3.Упр-е для глаз «фигура». 4.Зрительный диктант из счётных палочек. 5.Физкультминутка «Как живёшь?»	- Познакомить детей с тетрадью в клетку; - научить их ориентироваться в клетке с помощью точек; а также на нелинованной бумаге; - развивать зрительную память, конструктивные навыки; - развивать общую и мелкую моторику
3	Рисование точек и крестиков	1. Фигурки из проволоки. 2. Пальчиковая гимнастика «Капустка». 3. Работа в тетради. 4. упр-е для глаз «Зигзаги». 5. Зрительный диктант (таб.1). 6. Физкультминутка «Овощи» 7. Лексические упр-я: «Кто больше назовёт овощей», «Большой и маленький», «Один-много».	- учить ориентироваться в клетке; - развивать зрительную память, проводить коррекцию зрительного гнозиса; -развивать координацию слов и движений, работать над темпом и ритмом речи; - закрепить знания детей об овощах, учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы имён существительных, множественное число существительных.
4	Рисование коротких вертикальных линий	1. Пальчиковая гимнастика «Дружба». 2. Упражнение «Забор». 3. Работа в тетради. 4.Упр-е для глаз «Молния». 5. Зрительный диктант (табл. 2). 6.Физкультминутка «Зарядка». 7. Логопедическая разминка и заучивание стих-я Я. Аким «Осень»	- Научить детей проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно; - формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки; - проводить коррекцию атаксии; - развитие зрительного восприятия зрительной памяти.
5	Рисование коротких горизонтальных линий	1.Развитие общей моторики, упр-е «Мишка». 2. Пальчиковая гимнастика «Мишка косолапый». 3. Работа в тетради. 4.Упражнение для предупреждения зрительного утомления. 5. Зрительный диктант (табл.3). 6. Логопедическая разминка с	- Учить проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать общую и тонкую моторику детей; - развивать зрительное восприятие; - учить образовывать родственные слова (от названий животных); - расширять словарь признаков и

		элементами логоритмики «Медвежата». 7. Лексические упр-я: - подбор родственных слов; - подбор признаков и действий.	действий.
6	Рисование длинных вертикальных линий	1. Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять». 2. Работа в тетради. 3. Упражнение для предупреждения зрительного утомления. 4. Зрительный диктант с использованием счётных палочек. 5. Физкультминутка на расслабление.	- Учить детей рисовать длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно; - развивать тонкую моторику руки, зрительную память; - проводить коррекцию дизметрии, нарушений пространственного восприятия.
7	Рисование длинных горизонтальных линий, в чередовании с вертикальными	1. Пальчиковая гимнастика «Листочки». 2. Работа в тетради. 3. Упр-е для глаз «Стрелы». 4. Игра «Бумажные листочки». 5. Слуховой диктант. 6. Физкультминутка «Ветер». 7. Лексические упр-я: - Подбор слов – действий; - «Скажи по-другому».	- Закрепить навык проведения горизонтальных линий по точкам и самостоятельно, чередовать рисование горизонтальных и вертикальных линий; - учить выполнять фигуры по образцу, проводить линии в заданном направлении; - развивать слуховую память; - учить образовывать относительные прилагательные; - активировать словарь признаков; - закрепить названия деревьев.
8	Рисование наклонных линий	1. Пальчиковая гимнастика «Дождь». 2. Работа в тетради. 3. Гимнастика для глаз «Далеко-близко». 4. Слуховой диктант. 5. Физкультминутка «Дождик». 6. Лексические упр-я: - «Что идёт»; - «Скажи по-другому».	- Учить рисовать наклонные линии по точкам и самостоятельно; - продолжить коррекцию дизметрии; - учить ориентироваться в плоскости листа; - познакомить с разными значениями слова «идти»; - закрепить знания о геометрических фигурах.
9	Рисование уголков	1. Игра «Птицы хотят пить». 2. Пальчиковая гимнастика «Птички». 3. Работа в тетради. 4. Упражнение для глаз «Уголки». 5. Зрительный диктант. 6. Физкультминутка «Журавли». 7. Лексические упражнения- «Весёлый счёт», - «Назови одним словом».	- Закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; - учить образовывать сложные прилагательные и согласовывать числительные с существительными; - развивать конструктивные навыки, координацию движений; - воспитывать усидчивость, аккуратность в работе.
10	Рисование бордюра	1. Игра «Пластилиновые жгутики». 2. Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому». 3. Работа в тетради. 4. Упражнение для глаз «Стрельба». 5. Зрительный диктант (табл. 4).	- Закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; - коррекция атаксии; - формировать нажим каркндаша; - развивать память и внимание.

		6. Физкультминутка: дыхательные упражнения с расслаблением.	
11	Рисование уголков	1. Пальчиковая гимнастика «Домик». 2. Выполнение фигуры «Уголки». 3. Работа в тетради. 4. Упражнение для глаз «Стрельба». 5. Зрительный диктант (табл. 5). 6. Физкультминутка «Строим дом». 7. Лексические упражнения: - «Один-много»; - «Назови одним словом».	- Учить рисовать уголки по точкам и по образцу; - учить образовывать сложные слова и множественное число имён существительных; - закрепить навык проведения горизонтальных и вертикальных линий; - закрепить знание геометрических фигур; - развивать зрительное восприятие и зрительную память.
12	Рисование бордюра	1. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке». 2. Работа в тетради. 3. Гимнастика для глаз «Жмурки». 4. Слуховой диктант. 5. Физкультминутка «Беличья зарядка». 6. Лексические упражнения: - «Назови слово-друг», «Чей хвост?», «Чей домик»	- Закрепить навык проведения коротких вертикальных и горизонтальных линий; - формировать навык ритмичности руки; - учить ориентироваться на плоскости листа; - развивать зрительную память; - обогащать лексику синонимами (родственными словами); - закрепить умение образовывать и употреблять притяжательные прилагательные на <i>-ий, -ья, -ье, -ые</i> .
13	Рисование квадратов	1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». 2. Выполнение фигурки «Машина». 3. Работа в тетради. 4. Упражнение для глаз «Зигзаги». 5. Зрительный диктант. 6. Физкультминутка «Шофёр». 7. Лексическое упражнение «Скажи по-другому».	- Закрепить навык рисования горизонтальных и вертикальных линий; - учить образовывать относительные прилагательные; - развивать конструктивные навыки; - развивать координацию речи и движений, творческое воображение.
14	Рисование квадрата	1. Фигурка из палочек «Рожица». 2. Пальчиковая гимнастика «Моя семья». 3. Работа в тетради. 4. Упражнение для предупреждения зрительного утомления. 5. Зрительный диктант. 6. Физкультминутка с пантомимой. 7. Игра «Угадай, сколько нас в семье?». 8. Лексические упражнения: - «Покажи, где ...», «Кто старше, а кто младше», «Обведение контура дорожки»	- Учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нём; - формировать пространственно-временные представления; - развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения; - составлять сложноподчинённые предложения с союзом <u>а</u> .
15	Рисование прямоугольников	1. Фигура из палочек «Прямоугольник». 2. Самомассаж кистей и пальцев рук	- Учить рисовать прямоугольники; - закрепить понятие о геометрической фигуре прямоугольник;

		3. Работа в тетради. 4. Упражнения для глаз. 5. Зрительный диктант (табл. 6) 6. Динамическая пауза «Мчится поезд». 7. Лексические упражнения.	- развивать зрительное восприятие и зрительную память, творческое воображение, координацию речи и движения; - уточнить понятие: транспорт наземный, грузовой, пассажирский, железнодорожный, детали транспорта.
16	Рисование узора из горизонтальных и вертикальных линий	1. Игра «Кто чем питается?» 2. Пальчиковая гимнастика «Гусь», «Петух», «Куручка». 3. Работа в тетради. 4. Офтальмотренаж «Жмурки». 5. Зрительный диктант (табл.7). 6. Динамическая пауза «Домашние птицы». 7. Лексические упражнения: «Скажи по-другому», «У кого кто?»	- Закрепить умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узор; - учить штриховать в заданном направлении; - учить образовывать названия детёнышей, притяжательные прилагательные; - развивать память и внимание, координацию речи с движением, творческое воображение; - учить подражать звукам птиц.
17	Рисование бордюра	1. Игра «Ловкие пальчики». 2. Пальчиковая гимнастика «Подарки». 3. Упражнение для глаз. 4. Работа в тетради. 5. Слуховой диктант. 6. Динамическая пауза «С Новым годом». 7. Лексическое упражнение «Подбери признак»	- Учить рисовать бордюр, состоящий из вертикальных (две клетки) и горизонтальных (одна клетка) линий; - формировать умение строить деятельность по словесной инструкции; - развивать воображение, речевую выразительность, интерес к совместным играм; Расширять и активизировать словарь признаков.
18	Рисование кружков	1. Игра «Сушка фруктов». 2. Пальчиковая гимнастика «Колечки». 3. Работа в тетради. 4. Упражнение для глаз «Большие и маленькие фрукты». 5. Зрительный диктант (табл.8). 6. Упражнение на расслабление. 7. Лексические упражнения: «Назови ласково», «Весёлый счёт», «Назови компот, варенье, сок»	- Учить рисовать круги по точкам и самостоятельно; - закрепить навык проведения наклонных линий; - закрепить умение согласовывать числительные с существительными, образовывать уменьшительно-ласкательные существительные и относительные прилагательные.
19	Рисование предметов из кругов	1. Выкладывание по контуру. 2. Работа в тетради. 3. Офтальмотренаж «Метёлки». 4. Зрительный диктант (табл.9). 5. Динамическая пауза «Танец Невалюшек». 6. Лексические упражнения: «Кто больше назовёт игрушек», «Чего нет?»	- Закрепить умение рисовать круги; - учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; - учить образовывать форму мн. ч., род. падежа имён существительных; - развивать координацию речи и движения.
20	Рисование фигур и предметов из	1. Пальчиковая гимнастика «Шарик», «Ёлочка».	- Закрепить умение рисовать круги; - расширять словарный запас;

	кругов	2. Работа в тетради. 3. Офтальмотренаж «Поймай зайку». 4. Зрительный диктант (табл.10). 5. Подвижная игра «С Новым годом». 6. Лексические упражнения: - подбор признаков и действий; - подбор родственных слов.	- развивать зрительное внимание и память; творческое воображение, физиологическое дыхание, выразительность речи; - воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.
21	Рисование узоров из квадратов и кругов	1. Пальчиковая гимнастика «Цепочка» 2. Фигурки из палочек. 3. Работа в тетради. 4. Упражнение для глаз. 5. Зрительный диктант (табл.11). 6. Упражнение на расслабление. 7. Лексические упражнения: «В какую посуду кладут...», «Из каких частей состоит?»	- Закрепить умение рисовать квадрат и круг со штриховкой и без неё; - развивать конструктивные навыки; - проводить коррекцию нарушения пространственного восприятия; - учить составлению предложений с предлогом в , упражнять в словообразовании.
22	Рисование узора из кругов и квадратов	1. «Маленький конструктор», «Ловкие пальчики». 2. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем в первый раз ...» 3. Работа в тетради. 4. Упражнение для глаз «Зигзаги». 5. Зрительный диктант (табл.12) 6. Физкультминутка «Новые кроссовки». 7. Лексические упражнения: «Скажи по-другому», «Счёт парами	- Закрепить умение рисовать квадрат, круг и объединять фигуры в узор; - рисовать предметы из прямых и наклонных линий; - проводить коррекцию нарушений пространственного восприятия; - продолжать работу над темпом и ритмом речи; - закрепить умение образовывать относительные прилагательные, согласовывать числительные с существительными.
23	Рисование круга	1. Самомассаж кистей и пальцев рук 2. Работа в тетради. 3. Упражнения для предупреждения зрительного утомления. 4. Слуховой диктант. 5. Динамическая пауза «Лиса». 6. Лексическое упражнение «У кого кто?»	- Закрепить навык рисования кругов; - координировать речь и движение детей; - развивать пространственную ориентацию, воображение; - закрепить названия диких животных и их детёнышей.
24	Рисование овалов	1. Самомассаж кистей и пальцев рук 2. Игра «Ловкие ручки». 3. Работа в тетради. 4. Упражнение «Рисование глазами геометрических фигур». 5. Слуховой диктант «Цветик-семицветик». 6. Физкультминутка «Цветы» 7. Отгадывание загадок.	- Учить рисовать овалы в горизонтальном положении со штриховкой и без неё; - проводить коррекцию атаксии, дизметрии; - закрепить понятия о геометрических фигурах; - развивать сообразительность, активизировать словарь.
25	Рисование овалов	1. Игра «Собираем урожай». 2. Работа в тетради. 3. Упражнение для глаз «Овалы». 4. Слуховой диктант «Обведи бусины».	- Учить рисовать овалы по точкам и самостоятельно; - учить согласовывать прилагательные с существительными в родительном падеже единственного и

		5. Динамическая пауза «Хозяйка однажды с базара пришла». 6. Лексические упражнения: «Как слова дружат», «Назови по-другому».	множественного числа; - проводить коррекцию атаксии; - развивать слуховую память; - закрепить умение образовывать относительные прилагательные.
26	Рисование кругов и овалов	1. Игра «Маленький конструктор». 2. Самомассаж кистей и пальцев рук 3. Работа в тетради. 4. Упражнения для предупреждения зрительного утомления. 5. слуховой диктант. 6. Физкультминутка «Мы спортсмены». 7. Пальчиковая гимнастика «Волшебные пальчики». 8. Лексические упражнения: «Скажи наоборот», «Слова-гномики, слова-великаны»	- Закреплять умение рисовать круг и овал, объединять фигуры при изображении предметов; - учить выполнять движения в соответствии с заданной схемой, развивать пространственные отношения; - развивать слуховое внимание; - закрепить умение подбирать слова-антонимы; существительные с суффиксом <i>-ищ-</i>, и уменьшительно-ласкательными суффиксами.
27	Рисование узоров из кругов и овалов	1. Сортировка гороха и бобов с закрытыми глазами. 2. Самомассаж рук. 3. Работа в тетради. 4. Упражнение для глаз. 5. Слуховой диктант «Воздушные шары». 6. Упражнение для расслабления. 7. Лексические упражнения: «Назови домашних животных», «У кого кто?», «Где кто живёт?»	- Формировать умение рисовать круги и овалы; - учить штриховать предметы в разных направлениях; - учить внимательно рассматривать, сравнивать и воспроизводить изображения; - закрепить и уточнить знания о домашних животных.
28	Рисование треугольников	1. Самомассаж пальцев рук. 2. «Фигурки из палочек». 3. Работа в тетради. 4. Офтальмотренаж «Жмурки». 5. Зрительный диктант (табл.13) 6. Упражнение на расслабление. 7. Лексическое упражнение «Почему мы так говорим».	- учить рисовать треугольники по точкам и самостоятельно; - учить понимать и объяснять значение крылатых выражений; - развивать конструктивные навыки; - закрепить умение штриховать в заданном направлении; - закрепить в речи названия животных жарких стран; - воспитывать аккуратность в работе.
29	Рисование вертушек	1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». 2. Работа в тетради. 3. Офтальмотренаж «Далеко-близко 4. Зрительный диктант со счётными палочками. 5. Динамическая пауза «Карусель». 6. Лексическое упражнение «Куда спрятался Карлсон».	- Закрепить навык проведения прямых и наклонных линий; - учить дифференцировать и правильно называть предлоги; - развивать конструктивные навыки; - координировать речь и движения.
30	Рисование ёлочек	1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». 2. Работа в тетради.	- Закрепить навык рисования прямых и наклонных линий; - согласовывать числительные с

		3. Упражнения для предупреждения зрительного утомления. 4. Зрительный диктант (табл.14). 5. Физкультминутка с пантомимой «Где мы были, мы не скажем ...» 6. Лексические упражнения: «Весёлый счёт», «Скажи наоборот»	существительными; - учить подбирать слова-антонимы; - развивать зрительное восприятие и память; - развивать способности имитировать действие, перевоплощаться; - воспитывать организованность, умение договариваться.
31	Рисование палочек с присоединением уголков	1. Пальчиковая гимнастика «Жук». 2. Работа в тетради. 3. Упражнение для глаз «Уголки». 4. Зрительный диктант «Жук» с использованием счётных палочек. 5. Динамическая пауза «Прилетела к нам вчера ...» 6. Лексические упражнения: «Весёлый счёт», «Чем отличаются и что общего?», «Почему так говорят?»	- Закрепить умение рисовать прямые и наклонные линии; - учить симметрично воспроизводить предметы; - развивать конструктивные навыки, координацию речи и движения; - закрепить у детей понятие «насекомые», согласование числительных с существительными; - уточнить характерные особенности строения насекомых.
32	Рисование дуги	1. Пальчиковая гимнастика «Рыбки» 2. Работа в тетради. 3. Упражнение для глаз «Цветок». 4. Игра «Дорисуй цветок». 5. Физкультминутка «Цветочки-лепесточки» 6. Лексические упражнения: «Назови слово-друга», «Чей плавник, чей хвост ...».	- Учить рисовать дуги по точкам и самостоятельно; - учить внимательно рассматривать и сравнивать изображения; - развивать ритмичность двигательной функции кисти руки; - учить образовывать притяжательные прилагательные и подбирать родственные слова; - воспитывать аккуратность.
33	Рисование дуги	1. «Любимая игра». 2. Работа в тетради. 3. Упражнение для глаз «Волны». 4. Графический диктант. 5. Упражнение на расслабление. 6. Лексические упражнения: «Кто такой?», «Назови семью», «Закончи предложение»	- Закрепить умение рисовать округлые непрерывные линии; - коррекция нарушений пространственного восприятия, дизметрии; - уточнить значение глаголов «намотай», «размотай», «домотай»; - упражнять в подборе эпитетов, усвоение некоторых форм словоизменения.
34	Рисование птиц	1. Игра «Корм для птиц». 2. Пальчиковая гимнастика «Филин» 3. Работа в тетради. 4. Офтальмотренаж «Филин». 5. Слуховой диктант «Полёт совы». 6. Динамическая пауза «Сова». 7. Лексические упражнения: «Назови слово-друга», составление предложений о птицах с приставочными глаголами.	- Закрепит навык проведения линий в разных направлениях, выполнять действия по образцу; - формировать нажим руки; - учить подбирать родственные слова, образовывать приставочные глаголы движения (от глагола «лететь»); - воспитывать слуховое внимание, совершенствовать умения действовать по сигналу, сочетать действовать со словом.

Мониторинг образовательных результатов
Диагностический инструментарий для обследования уровня
сформированности графомоторных навыков детей

Цель: определить уровень сформированности графомоторных навыков дошкольников. Отследить динамику достижений каждого ребенка и наметить перспективу работы.

1. Тест «Речка» (С. О. Филиппова) Контур «Речки» для всех возрастов предлагается одинаковый. Он определен произвольно с учетом периодического (но не равномерного) увеличения и уменьшения сечения для линий. Такое распределение длины линий также отражает характерные признаки амплитуды письма.

Количество линий в графическом упражнении для детей разного возраста различно: для детей шестого года – 20, для детей седьмого года – 30.

Высокий уровень – задание выполнено полностью, без искажения линий и захождений за «берега речки». Допускается невыполнение одной линии.

Средний уровень – задание выполнено полностью, но со значительными искажениями; задание выполнено полностью, но только наполовину.

Низкий уровень – задание выполнено не полностью и с очень значительными ошибками.

2. Тест «Дорожки» (по Л. Венгеру). Рисунок, на котором нарисованы «дорожки», у одного конца стоят машины, у другого – дом. Машина должна «проехать» по дорожке к дому. Ширина дорожек подбирается так, чтобы была достаточно трудна, но доступна ребенку. Тип дорожки усложняется от первой к последней.

Высокий уровень – выходы за пределы дорожки отсутствуют, карандаш отрывается не более трех раз.

Средний уровень – выход за пределы дорожки не более 1 раза, линия ровная, карандаш отрывается не более пяти раз.

Низкий уровень – три и более выходов за пределы «дорожки», неровная, дрожащая линия, очень слабая, почти невидимая, или с очень сильным нажимом, рвущим бумагу, многократное проведение по одному и тому же месту.

3. Штриховка

Выполнить задание, в котором ребенок накладывает штрихи в каком – то одном направлении в пределах заданной формы.

Высокий уровень – задание выполнено полностью без искажения линий и захождения за контур.

Средний уровень – задание выполнено полностью, но с незначительными искажениями; задание выполнено без ошибок, но только наполовину.

Низкий уровень – задание выполнено полностью, но с очень большими искажениями.

4. Чувство ритма

Обследование ритмических движений у детей в условиях не заданного извне темпа. Интервалы штриховки: для детей 6 – го года жизни – 2 секунды, для детей 7 –го – года жизни – 1, 5 секунды.

Высокий уровень – укладывается в заданном интервале.

Средний уровень – превышает заданный интервал на 0,5 секунд.

Низкий уровень – не укладывается в заданном интервале.

5. Зрительно – моторная координация

Изображение круга на плотной бумаге тремя линиями: две узких и в 1,5 мм между ними – широкая 1,5 мм, не тугие ножницы. Продолжительность работы 1 минута.

Высокий уровень – круг вырезан по широкой линии.

Средний уровень – не более двух перерезаний узкой линии или одно перерезание широкой.

Низкий уровень – большее количество перерезаний и превышение времени

6.Тест «Собери мозаику». Для теста требуется плато мозаики и 30 – 35 фишек одного цвета. Задача – вставить как можно больше фишек в отверстия за 1 минуту. Фишки можно располагать в любом порядке. Помогать другой рукой не рекомендуется.

Высокий уровень – вставлены все фишки.

Средний уровень – вставлено 20 – 25 фишек.

Низкий уровень – вставлено 10 – 19 фишек.

7.Развитие техники рисунка

Задание на рисовывание картинки, изображающей домик, отдельные элементы которого составлены из элементов прописных букв. Задание позволяет выявить умение ребенка ориентироваться в своей работе на образце, умение точно скопировать рисунок.

Высокий уровень – полное соответствие с образцом, отсутствие какой - либо неточности в рисунке.

Средний уровень – увеличение отдельных деталей рисунка более чем в два раза при относительно правильном сохранении размера всего рисунка.

Низкий уровень – неправильно изображенный элемент рисунка, неверно воспроизведенное количество элементов в детали рисунка.

8. Ориентация на листе бумаги

В левой половине листа бумаги нарисованы десять точек по контуру правильного пятиугольника со стороной 4 см. Ребенку предлагается рядом (в правой стороне листа) нарисовать десять точек, повторяя их расположение на образце.

Высокий уровень – точное повторение расположения точек с сохранением масштаба рисунка.

Средний уровень – небольшое нарушение расстояний между точками

при сохранении формы пятиугольника или точное копирование формы рисунка при нарушении масштаба.

Низкий уровень – форма пятиугольника не сохранена, точки расположены беспорядочно.

Оценка и критерии выполнения заданий:

1 балл – низкий уровень: ребенок плохо владеет знаниями, умениями и навыками, не может выполнить задание.

2 балла – средний уровень: ребенок частично владеет знаниями, умениями и навыками, выполняет задание с помощью взрослого.

3 балла – высокий уровень: ребенок хорошо владеет знаниями, умениями и навыками, уверенно выполняет задание.